

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
імені ПАВЛА ТИЧИНИ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

ПОЧАТКОВА ОСВІТА. СЕРЕДНЯ ОСВІТА (ХОРЕОГРАФІЯ)

першого рівня вищої освіти (бакалавр)  
за спеціальністю – 013 Початкова освіта  
галузі знань 01 Освіта / Педагогіка  
Кваліфікація: бакалавр освіти  
Вчитель початкової школи. Вчитель хореографії

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

 Голова вченої ради  
О. Безлюдний /  
(протокол № \_\_\_ від \_\_\_\_\_ 2018 р.)

Освітня програма вводиться в дію з \_\_\_\_\_ 2018 р.

 Ректор  
О. Безлюдний /  
(наказ № \_\_\_ від «\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 р.)

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ**  
Освітньо-професійної програми

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	01 Освіта / Педагогіка
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	013 Початкова освіта
СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ	-----
РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	Перший рівень вищої освіти (бакалавр)
СТУПІНЬ	Бакалавр
КВАЛІФІКАЦІЯ	Бакалавр освіти. Вчитель початкової школи. Вчитель хореографії

**ПОГОДЖЕНО**

Голова науково-методичної ради Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

\_\_\_\_\_ О. Л. Кірдан

**РОЗРОБЛЕНО І РЕКОМЕНДОВАНО**

проектною групою кафедр теорії початкового навчання та хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Керівник проектної групи  
(гарант освітньої програми)

\_\_\_\_\_ Л. М. Андрощук

## ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма розроблена проектною групою кафедр теорії початкового навчання та хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Керівник проектної групи (гарант освітньої програми):

**Андрощук Людмила Михайлівна**, кандидат педагогічних наук, доцент хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Члени проектної групи:

**Коберник Галина Іванівна**, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії початкового навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

**Голуб Володимир Миколайович**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії початкового навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

## Профіль освітньої програми зі спеціальності 013 Початкова освіта

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, кафедра фахових методик та інноваційних технологій у початковій школі
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Бакалавр Вчитель початкової школи. Вчитель хореографія
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма першого рівня вищої освіти (бакалавр) «Початкова освіта. Хореографія»
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання: 3 роки 10 місяці
<b>Наявність акредитації</b>	
<b>Цикл/рівень</b>	FQ – ENEA – перший цикл, QF-LLL – 6 рівень, НРК – 6 рівень..
<b>Передумови</b>	Наявність повної середньої освіти
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	5 років
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://fpo.udpu.edu.ua/">http://fpo.udpu.edu.ua/</a>

### 2. Мета освітньої програми

Метою підготовки майбутніх учителів у закладі вищої освіти є формування в них професійної компетентності. Професійну компетентність учителя конкретизовано як здатність до педагогічної діяльності, організації навчально-виховного процесу в освітньому закладі на рівні сучасних вимог; здатність результативно діяти, ефективно розв'язувати стандартні та проблемні професійні задачі, що виникають у процесі навчання, виховання й розвитку дітей. Основою цієї здатності становить єдність теоретичної і практичної готовності педагога до здійснення педагогічної діяльності, що виявляється у наявності системи знань, умінь, ціннісних ставлень до професійної діяльності та досвіді їх реалізації на практиці.

Необхідною умовою набуття майбутніми педагогами професійної компетентності є належний рівень розвитку в них загальних компетентностей: загальнонавчальної, інформаційно-аналітичної, дослідницько-праксеологічної, комунікативної, громадянської, етичної, соціокультурної, компетентності міжособистісної взаємодії, адаптивної, рефлексивної, здоров'язбережувальної та інформаційно-комунікаційної. В сучасних умовах актуалізується необхідність міжкультурної компетентності фахівця, в тому числі міжкультурної комунікативної компетентності.

### 3. Характеристика освітньої програми

<b>Предметна область</b> (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Обов'язкові дисципліни – 150 кредити (62,50 %). I. Цикл загальної підготовки – 77 кредитів (32,08 %). 1.1. Гуманітарна підготовка – 25 кредитів (10,42 %). 1.2. Фундаментальна підготовка – 52 кредити (21,66 %). II. Цикл професійної підготовки – 73 кредитів (30,42 %). 2.1. Психолого-педагогічна підготовка – 31 кредит (12,92 %).
---	--

	<p>2.2. Науково-предметна підготовка – 42 кредити (17,50 %).          Практична підготовка – 24 кредити (10 %).          Атестація – 6 кредитів (2,50 %).          Дисципліни вільного вибору студента – 60 кредитів (25,00 %).          Блок № 1 – 60 кредитів (25,00 %).          Блок № 2 – 60 кредитів (25,00 %).</p>
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Програма орієнтується на сучасні наукові досягнення педагогічної теорії та практики в галузі початкової та середньої освіти; специфіку організації роботи в освітніх закладах; загальновідомі результати дослідження психологічної науки у контексті особливостей їх реалізації у професійній діяльності, а також у різноманітних сферах соціальної практики.
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Спеціальна освіта в галузі педагогіки, психології та методик навчання в системі початкової та середньої освіти. Акцент на формування здатності здійснювати інноваційну діяльність щодо підвищення якості навчально-виховного процесу у початковій школі та закладі середньої освіти.
<b>Особливості програми</b>	Програма базується на сучасних знаннях галузевого законодавства та нормативно-інструктивних матеріалах у сфері початкової та середньої освіти; сучасних уявленнях про тенденції, закономірності розвитку педагогіки, методик початкової та середньої освіти.
<b>4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	Сфера працевлаштування – заклади освіти (загальноосвітні школи, спеціалізовані школи, ліцеї, гімназії тощо). Професійні назви робіт: Вчитель початкової школи; Вчитель хореографії
<b>Подальше навчання</b>	Мають право продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти.
<b>5. Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	Компетентнісне, особистісно орієнтоване, проблемне, практико-спрямоване навчання, самонавчання. Словесні, наочні, практичні, репродуктивні, проблемні, частково-пошукові, дослідницькі методи навчання. Технології навчання: дистанційні, інтерактивні, інформаційно-комунікаційні, проектні, модульні, ігрові, дискусійні, співробітництва.
<b>Оцінювання</b>	Усне та письмове опитування, тестовий контроль, виробнича практика, заліки, екзамени, комплексний екзамен з педагогіки і окремих методик початкової освіти або захист випускної кваліфікаційної роботи, випускний екзамен з хореографічного мистецтва з методикою викладання. Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за: - національною диференційованою шкалою (відмінно, добре, задовільно, незадовільно); - національною недиференційованою шкалою (зараховано, не зараховано); - 100-бальною шкалою; - шкалою ЄКТС (A, B, C, D, E, F, FX).
<b>6. Програмні компетентності</b>	

<b>Інтегральна компетентність (ІК)</b>	<b>ІК.</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p><b>ЗК 1. Загальнонавчальна.</b> Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів; чинним нормативним забезпеченням початкової та середньої освіти тощо.</p> <p><b>ЗК 2. Інформаційно-аналітична.</b> Здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й узагальнення інформації, зокрема професійно-педагогічної, з різних джерел та формулювання логічних висновків.</p> <p><b>ЗК 3. Дослідницько-праксеологічна.</b> Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми, зокрема, в процесі професійно-педагогічної діяльності педагога. Здатність приймати обґрунтовані рішення, працювати автономно.</p> <p><b>ЗК 4. Комунікативна.</b> Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та врегулювання конфліктів.</p> <p><b>ЗК 5. Громадянська компетентність.</b> Здатність активно, відповідально та ефективно реалізовувати громадянські права й обов'язки з метою розвитку демократичного суспільства. Здатність орієнтуватися у проблемах сучасного суспільно-політичного життя в Україні, застосовувати процедури й технології захисту власних інтересів, прав і свобод своїх та інших громадян, зокрема учнів; використовувати способи діяльності й моделі поведінки, що відповідають чинному законодавству України.</p> <p><b>ЗК 6. Етична.</b> Здатність діяти на основі принципів і норм етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й дітьми на основі загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі; дотримуватися принципів педагогічної етики.</p> <p><b>ЗК 7. Соціокультурна.</b> Здатність застосовувати знання, пов'язані із соціальною структурою та національною специфікою суспільства, з особливостями соціальних ролей; здатність до орієнтування у соціальних ситуаціях, розуміння соціального контексту художніх творів. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо; спроможність ідентифікувати себе з цінностями професійного середовища; наявність професійної позиції вчителя.</p> <p><b>ЗК 8. Міжособистісної взаємодії.</b> Здатність до ефективної міжособистісної взаємодії; зокрема, здатність успішно взаємодіяти з керівництвом, колегами, учнями та їхніми батьками; володіння алгоритмами конструктивного вирішення</p>

	<p>педагогічних конфліктів. Здатність працювати в команді, здатність до співпраці, групової та кооперативної діяльності. Здатність бути критичним і самокритичним, наполегливим щодо поставлених завдань і взятих зобов'язань.</p> <p><b>ЗК 9. Адаптивна.</b> Здатність до адаптації в професійно-педагогічному середовищі та дії в нових ситуаціях, зокрема тих, що передбачають навчання, розвиток і виховання молодших школярів, спілкування з їхніми батьками, комунікації з адміністрацією закладу освіти й колегами.</p> <p><b>ЗК 10. Рефлексивна.</b> Здатність ефективно та адекватно здійснювати рефлексивні процеси, що сприяє розвитку й саморозвитку особистості. Здатність оцінювати результати педагогічних впливів та забезпечувати якість діяльності навчання, розвитку й виховання дітей; здатність до педагогічної рефлексії.</p> <p><b>ЗК 11. Здоров'язбережувальна компетентність.</b> Здатність ефективно вирішувати завдання щодо збереження і зміцнення здоров'я (фізичного, психічного, соціального та духовного) як власного, так і оточуючих. Здатність застосовувати знання, вміння, цінності і досвід практичної діяльності з питань культури здоров'я та здорового способу життя, готовність до здоров'язбережувальної діяльності в освітньому закладі та створення психолого-педагогічних умов для формування здорового способу життя дітей.</p> <p><b>ЗК 12. Інформаційно-комунікаційна.</b> Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і комп'ютерних технологій для розв'язання комунікативних задач у професійній діяльності педагога й у повсякденному житті.</p>
<p><b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b></p>	<p><b>ФК 1. Предметна компетентність.</b> Здатність до застосування знань, умінь і навичок із циклу професійної підготовки, що є теоретичною основою побудови змісту освітніх галузей, визначених Держстандартом, задля усвідомлення їхньої реалізації в освітній галузі загалом, та окремих змістових лініях зокрема.</p> <p><b>ФК 2. Психологічна компетентність.</b> Здатність до розвитку учнів початкової школи як суб'єктів освітнього процесу на основі знань та умінь про їхні вікові, індивідуальні особливості та соціальні чинники розвитку. Складниками психологічної компетентності є диференціально-психологічна, соціально-психологічна, аутопсихологічна.</p> <p><b>ФК 3. Педагогічна компетентність.</b> Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p> <p><b>ФК 4. Методична компетентність.</b> Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи</p>

	<p>дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p><b>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність.</b> Здатність актуалізовувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами. Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна, предметно-змістова.</p> <p><b>ФК 6. Інформаційна.</b> Здатність і готовність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології, опрацьовувати різні види інформації.</p>
<b>7. Програмні результати навчання</b>	
<p><b>ПРН1.</b> Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку.</p>	
<p><b>ПРН2.</b> Знати нормативно-правові документи, що регламентують діяльність освітнього закладу, напрями діяльності (адміністративна, методична, контролююча, проектна, освітня, виховна, фінансово-господарська тощо) вчителя, хореографа його функціональні обов'язки; права і обов'язки суб'єктів освітнього процесу школи, закладу загальної середньої освіти, обсяг і функції роботи педагога, принципи адміністрування та управління; умови і передумови функціонування закладу освіти.</p>	
<p><b>ПРН3.</b> Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p>	
<p><b>ПРН4.</b> Знати традиційні та інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямами, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії.</p>	
<p><b>ПРН5.</b> Знати традиційні та інноваційні методики управлінської діяльності загальноосвітнього навчального закладу в обсязі, необхідному для виконання всіх функцій і напрямів його діяльності.</p>	
<p><b>ПРН6.</b> Володіти інформацією щодо правового регулювання трудових взаємин в загальноосвітньому навчальному закладі: порядку укладання колективного договору, трудового договору, контракту, припинення трудових відносин; установлення правил внутрішнього трудового розпорядку.</p>	
<p><b>ПРН7.</b> Знати і дотримуватись санітарно-гігієнічних, педагогічних, естетичних вимог щодо функціонування обладнання й оформлення приміщення та території загальноосвітнього навчального закладу. Володіти нормативами щодо створення матеріально-технічної бази, режиму харчування дітей, санітарного режиму харчоблоку. Знати правила організації медичного обслуговування дітей, створення умов для медичної оздоровчої, лікувально-профілактичної роботи.</p>	
<p><b>ПРН8.</b> Володіти вміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.</p>	



<b>ПРН9.</b> Демонструвати практичні вміння і навички роботи педагога: надавати методичну допомогу за всіма напрямками програм навчання і виховання дітей, проводити різні форми методичної роботи з підвищення кваліфікації: семінари, практикуми, тренінги, консультації та ін. заходи методичного спрямування. Організувати роботу методичної ради закладу освіти.	
<b>ПРН10.</b> Виявляти освітні проблеми навчально-виховного процесу, визначати об'єкт та предмет дослідження, формулювати мету та гіпотезу дослідження, визначати основні поняття; володіти методами збору даних відповідно до гіпотез; створювати масиви емпіричних даних, опрацьовувати наукові джерела; підбирати і використовувати універсальні та спеціальні методи дослідження; узагальнювати та впроваджувати результати дослідження у шкільну практику.	
<b>ПРН11.</b> Уміти визначати мету професійної діяльності, її конкретні цілі і завдання на кожному етапі навчальної, виховної роботи і передбачати кінцевий результат; володіти методами визначення ефективності заходів, спрямованих на підвищення якості навчально-виховної роботи; уміти проектувати власну педагогічну систему професійної діяльності.	
<b>ПРН12.</b> Володіти знаннями про організацію наукової, методичної та навчальної діяльності вчителя початкової школи; уміннями організувати власну науково-пошукову та самостійну роботу, навчально-пізнавальну та виховну діяльність школярів.	
<b>ПРН13.</b> Володіти вміннями організації та проведення семінарів, конференцій, педагогічних читань, виставок, конкурсів, у розроблення навчально-методичних матеріалів щодо покращення якості роботи та професійної майстерності.	
<b>ПРН14.</b> Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.	
<b>ПРН15.</b> Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.	
<b>ПРН16.</b> Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.	
<b>ПРН17.</b> Виявляти готовність до підвищення рівня педагогічної майстерності; володіти знаннями про способи професійного самовдосконалення; усвідомлювати рівень власних педагогічних здібностей, визначати причини недоліків у роботі; володіти навичками самовдосконалення, використання механізмів самооцінки власних досягнень в дослідницькій діяльності.	
<b>8. Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	Гарант освітньої програми: Андрощук Л. М. – кандидат педагогічних наук, доцент хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. До реалізації програми залучаються науково-педагогічні працівники з науковими ступенями та/або вченими званнями. З метою підвищення фахового рівня всі науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років проходять стажування, в т.ч. закордонні.
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	- навчальні корпуси; - гуртожитки; - тематичні кабінети; - спеціалізовані лабораторії; - комп'ютерні класи; - пункти харчування;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- точки бездротового доступу до мережі Інтернет;</li> <li>- мультимедійне обладнання;</li> <li>- спортивний зал, спортивні майданчики.</li> </ul>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- офіційний сайт УДПУ (<a href="https://udpu.edu.ua/">https://udpu.edu.ua/</a>);</li> <li>- офіційний сайт факультету (<a href="http://fpo.udpu.edu.ua/">http://fpo.udpu.edu.ua/</a>);</li> <li>- сайт системи неперервної освіти вчителів початкової школи (<a href="http://sno.udpu.edu.ua/">http://sno.udpu.edu.ua/</a>);</li> <li>- точки бездротового доступу до мережі Інтернет;</li> <li>- необмежений доступ до мережі Інтернет;</li> <li>- наукова бібліотека, читальні зали;</li> <li>- інституційний репозитарій (<a href="https://dspace.udpu.edu.ua/">https://dspace.udpu.edu.ua/</a>);</li> <li>- інформаційно-освітнє середовище (<a href="https://dls.udpu.edu.ua/">https://dls.udpu.edu.ua/</a>);</li> <li>- корпоративна пошта;</li> <li>- навчальні і робочі плани;</li> <li>- навчально-методичні комплекси дисциплін.</li> </ul>
<b>9. Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	Укладені угоди про співробітництво з вітчизняними закладами вищої освіти для підвищення кваліфікації (стажування) науково-педагогічних працівників. Навчання за кредитно-трансферною системою. Обсяг 1 кредиту – 30 годин.
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	Угода про співпрацю 2014-2021 з Державною вищою професійною школою імені Я. А. Коменського у м. Лешно (Польща). Угода про співпрацю з 2010 р. (безстрокова) з Вищою державною школою професійної освіти у м. Гнезно (Польща).
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	У межах ліцензованого обсягу спеціальності.

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонентів освітньо-професійної програми

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ</b>			
I	Цикл загальної підготовки	78	
1.1	Гуманітарна підготовка	25	
ГП1.1.01	Українська мова за професійним спрямуванням	3	екзамен
ГП1.1.02	Історія та культура України	3	екзамен
ГП1.1.03	Іноземна мова	9	залік екзамен
ГП1.1.04	Філософія	4	екзамен
ГП1.1.05	Політична та соціологічна науки	3	екзамен
ГП1.1.06	Українознавство	3	залік
1.2	Фундаментальна підготовка		
ФП1.2.01	Охорона праці та безпека життєдіяльності	4	залік
ФП1.2.02	Інформаційно-комунікаційні технології в галузі початкової освіти	3	екзамен
ФП1.2.03	Фізичне виховання	4	залік
ФП1.2.04	Вікова фізіологія, шкільна гігієна з основами медичних знань	4	залік
ФП1.2.05	Математика	8	залік екзамен
ФП1.2.06	Основи природознавства	4	екзамен
ФП1.2.07	Сучасна українська мова з практикумом	6	залік екзамен
ФП1.2.08	Сучасна російська мова з практикумом	3	залік
ФП1.2.09	Дитяча література	3	залік
ФП1.2.10	Методика навчання російської мови	3	залік
ФП1.2.11	Методика навчання освітньої галузі «Природознавство»	4	екзамен
ФП1.2.12	Методика навчання освітньої галузі «Мистецтво»	4	екзамен
ФП1.2.13	Методика навчання інформатики в початковій школі	3	залік
II	Цикл професійної підготовки	75	
2.1	Психолого-педагогічна підготовка	31	
ППП2.1.01	Вступ до спеціальності	3	залік
ППП2.1.02	Історія педагогіки	3	залік
ППП2.1.03	Педагогіка	8	залік екзамен
ППП2.1.04	Психологія	5	екзамен
ППП2.1.05	Основи педагогічної майстерності	4	екзамен
ППП2.1.06	Методика виховної роботи	4	екзамен
ППП2.1.07	Педагогічні технології в початковій школі	4	екзамен

1	2	3	4
2.2	Науково-предметна підготовка	44	
НПП2.2.01	Методика навчання української мови	7	екзамен
НПП2.2.02	Методика навчання літературного читання	3	залік
НПП2.2.03	Методика навчання письма	3	залік
НПП2.2.05	Методика навчання іноземної мови	4	екзамен
НПП2.2.04	Методика навчання освітньої галузі «Математика»	6	екзамен
НПП2.2.06	Методика навчання освітньої галузі «Суспільствознавство»	4	екзамен
НПП2.2.07	Методика навчання освітньої галузі «Здоров'я і фізична культура»	4	залік
НПП2.2.08	Методика навчання образотворчого мистецтва	3	екзамен
НПП2.2.09	Робота педагога в позашкільних навчальних закладах	4	залік
НПП2.2.10	Трудове навчання з практикумом	4	залік
НПП2.2.11	Курсова робота з педагогіки або психології	1	залік
НПП2.2.12	Курсова робота з методик початкової освіти	1	залік
III	Дисципліни вільного вибору студента	60	
3.1	Вибір за блоками		
3.1.1	Блок №1	60	
ВВ3.1.1.01	Теорія і методика класичного танцю. Частина 1.	5	залік
ВВ3.1.1.02	Теорія і методика народно-сценічного танцю. Частина 1.	4	екзамен
ВВ3.1.1.03	Інформатика та ІКТ	3	екзамен
ВВ3.1.1.04	Теорія та методика класичного танцю. Частина 2.	4	залік
ВВ3.1.1.05	Теорія і методика народно-сценічного танцю. Частина 2.	4	залік
ВВ3.1.1.06	Основи екології	3	залік
ВВ3.1.1.07	Культура мовлення	3	екзамен
ВВ3.1.1.08	Теорія і методика класичного танцю. Частина 3.	5	екзамен
ВВ3.1.1.09	Теорія і методика народно-сценічного танцю. Частина 3.	5	екзамен
ВВ3.1.1.10	Історія хореографічного мистецтва	6	залік
ВВ3.1.1.11	Теорія і методика сучасного танцю	5	екзамен
ВВ3.1.1.12	Організація і управління у початковій освіті	3	залік
ВВ3.1.1.13	Основи інклюзивної освіти	3	залік
ВВ3.1.1.14	Мистецтво балетмейстера	6	екзамен
ВВ3.1.1.15	Курсова робота з історії хореографічного мистецтва	1	залік
3.1.2	Блок №2		
ВВ3.2.1.01	Теорія і методика історико-побутового танцю. Частина 1	5	залік
ВВ3.2.1.02	Теорія і методика українського народного танцю. Частина 1	4	екзамен
ВВ3.2.1.03	ІКТ та основи програмування	3	екзамен
ВВ3.2.1.04	Теорія і методика історико-побутового танцю. Частина 2	4	залік
ВВ3.2.1.05	Теорія і методика українського народного танцю. Частина 2	4	залік
ВВ3.2.1.06	Екологія і флористика	3	залік
ВВ3.2.1.07	Основи культури і техніки мовлення	3	екзамен
ВВ3.2.1.08	Теорія і методика історико-побутового танцю.	5	екзамен

	Частина 3		
ВВ3.2.1.09	Теорія і методика українського народного танцю. Частина 3	5	екзамен
ВВ3.2.1.10	Історія хореографії	6	залік
ВВ3.2.1.11	Теорія і методика сучасного бального танцю	5	екзамен
ВВ3.2.1.12	Організаційно-управлінський процес у початковій школі	3	залік
ВВ3.2.1.13	Інклюзивна освіта в початковій школі	3	залік
ВВ3.2.1.14	Композиція та постановка танцю	6	екзамен
ВВ3.2.1.15	Курсова робота з історії хореографії	1	залік
IV	Практична підготовка	21	
П4.01	Навчальна (психолого-педагогічна) практика	3	залік
П4.02	Практика в літніх оздоровчих таборах	3	залік
П4.03	Виробнича (педагогічна) практика	9	екзамен
П4.04	Виробнича практика зі спеціалізації	6	залік
V	Атестація	6	екзамен
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ: 240 кредитів			

## ОПИС ПРОГРАМИ

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання	Найменування навчальних дисциплін, практик
I. Цикл загальної підготовки		
1.1. Гуманітарна підготовка		
<p>ЗК 4. Комунікативна. Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та врегулювання конфліктів.</p>	<p>ПРН11. Уміти визначати мету професійної діяльності, її конкретні цілі і завдання на кожному етапі навчальної, виховної роботи і передбачати кінцевий результат; володіти методами визначення ефективності заходів, спрямованих на підвищення якості навчально-виховної роботи; уміти проектувати власну педагогічну систему професійної діяльності.</p>	Українська мова за професійним спрямуванням
<p>ЗК 2. Інформаційно-аналітична. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й узагальнення інформації, зокрема професійно-педагогічної, з різних джерел та формулювання логічних висновків.</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку.</p>	Історія та культура України
<p>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність. Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами. Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна,</p>	<p>ПРН11. Уміти визначати мету професійної діяльності, її конкретні цілі і завдання на кожному етапі навчальної, виховної роботи і передбачати кінцевий результат; володіти методами визначення ефективності заходів, спрямованих на підвищення якості навчально-виховної роботи; уміти проектувати власну педагогічну систему професійної діяльності.</p>	Іноземна мова

предметно-змістова.		
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.</p> <p>ЗК 10. Рефлексивна. Здатність ефективно та адекватно здійснювати рефлексивні процеси, що сприяє розвитку й саморозвитку особистості. Здатність оцінювати результати педагогічних впливів та забезпечувати якість діяльності навчання, розвитку й виховання дітей; здатність до педагогічної рефлексії.</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку.</p>	Філософія
<p>ЗК 5. Громадянська компетентність. Здатність активно, відповідально та ефективно реалізовувати громадянські права й обов'язки з метою розвитку демократичного суспільства. Здатність орієнтуватися у проблемах сучасного суспільно-політичного життя в Україні, застосовувати процедури й технології захисту власних інтересів, прав і свобод своїх та інших громадян, зокрема учнів; використовувати способи діяльності й моделі поведінки, що відповідають чинному законодавству України.</p> <p>ЗК 7. Соціокультурна. Здатність застосовувати знання, пов'язані із соціальною структурою та національною специфікою суспільства, з особливостями соціальних ролей; здатність до орієнтування у соціальних ситуаціях, розуміння соціального контексту художніх творів. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо; спроможність ідентифікувати себе з цінностями професійного середовища; наявність професійної позиції вчителя.</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку.</p>	Політична та соціологічна науки

<p>ЗК 7. Соціокультурна. Здатність застосовувати знання, пов'язані із соціальною структурою та національною специфікою суспільства, з особливостями соціальних ролей; здатність до орієнтування у соціальних ситуаціях, розуміння соціального контексту художніх творів. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо; спроможність ідентифікувати себе з цінностями професійного середовища; наявність професійної позиції вчителя.</p>	<p>ПРН11. Уміти визначати мету професійної діяльності, її конкретні цілі і завдання на кожному етапі навчальної, виховної роботи і передбачати кінцевий результат; володіти методами визначення ефективності заходів, спрямованих на підвищення якості навчально-виховної роботи; уміти проектувати власну педагогічну систему професійної діяльності.</p>	<p>Українознавство</p>
<p>1.2. Фундаментальна підготовка</p>		
<p>ЗК 11. Здоров'язбережувальна компетентність. Здатність ефективно вирішувати завдання щодо збереження і зміцнення здоров'я (фізичного, психічного, соціального та духовного) як власного, так і оточуючих. Здатність застосовувати знання, вміння, цінності і досвід практичної діяльності з питань культури здоров'я та здорового способу життя, готовність до здоров'язбережувальної діяльності в освітньому закладі та створення психолого-педагогічних умов для формування здорового способу життя дітей.</p>	<p>ПРН7. Знати і дотримуватись санітарно-гігієнічних, педагогічних, естетичних вимог щодо функціонування обладнання й оформлення приміщення та території загальноосвітнього навчального закладу. Володіти нормативами щодо створення матеріально-технічної бази, режиму харчування дітей, санітарного режиму харчоблоку. Знати правила організації медичного обслуговування дітей, створення умов для медичної оздоровчої, лікувально-профілактичної роботи.</p>	<p>Охорона праці та безпека життєдіяльності</p>
<p>ЗК 2. Інформаційно-аналітична. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й узагальнення інформації, зокрема професійно-педагогічної, з різних джерел та формулювання логічних висновків.</p> <p>ЗК 12. Інформаційно-комунікаційна. Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і комп'ютерних технологій для розв'язання комунікативних задач у професійній діяльності педагога й у повсякденному житті.</p> <p>ФК 6. Інформаційна. Здатність і готовність застосовувати інформаційно-комунікаційні</p>	<p>ПРН5. Знати традиційні та інноваційні методики управлінської діяльності загальноосвітнього навчального закладу в обсязі, необхідному для виконання всіх функцій і напрямів його діяльності.</p> <p>ПРН12. Володіти знаннями про організацію наукової, методичної та навчальної діяльності вчителя початкової школи; уміти організувати власну науково-пошукову та самостійну роботу, навчально-пізнавальну та виховну діяльність школярів.</p>	<p>Інформаційно-комунікаційні технології в галузі початкової освіти</p>



технології, опрацьовувати різні види інформації.		
ЗК 11. Здоров'язбережувальна компетентність. Здатність ефективно вирішувати завдання щодо збереження і зміцнення здоров'я (фізичного, психічного, соціального та духовного) як власного, так і оточуючих. Здатність застосовувати знання, вміння, цінності і досвід практичної діяльності з питань культури здоров'я та здорового способу життя, готовність до здоров'язбережувальної діяльності в освітньому закладі та створення психолого-педагогічних умов для формування здорового способу життя дітей.	ПРН8. Володіти уміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.	Фізичне виховання
ЗК 11. Здоров'язбережувальна компетентність. Здатність ефективно вирішувати завдання щодо збереження і зміцнення здоров'я (фізичного, психічного, соціального та духовного) як власного, так і оточуючих. Здатність застосовувати знання, вміння, цінності і досвід практичної діяльності з питань культури здоров'я та здорового способу життя, готовність до здоров'язбережувальної діяльності в освітньому закладі та створення психолого-педагогічних умов для формування здорового способу життя дітей.	ПРН8. Володіти уміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.	Вікова фізіологія, шкільна гігієна з основами медичних знань
ЗК 1. Загальнонавчальна. Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів; чинним нормативним забезпеченням початкової та середньої освіти тощо. ЗК 2. Інформаційно-аналітична. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й	ПРН12. Володіти знаннями про організацію наукової, методичної та навчальної діяльності вчителя початкової школи; уміннями організувати власну науково-пошукову та самостійну роботу, навчально-пізнавальну та виховну діяльність школярів.	Математика

узагальнення інформації, зокрема професійно-педагогічної, з різних джерел та формулювання логічних висновків.		
<b>ЗК 1. Загальнонавчальна.</b> Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів; чинним нормативним забезпеченням початкової та середньої освіти тощо.	ПРН12. Володіти знаннями про організацію наукової, методичної та навчальної діяльності вчителя початкової школи; уміннями організовувати власну науково-пошукову та самостійну роботу, навчально-пізнавальну та виховну діяльність школярів.	Основи природознавства
ЗК 4. Комунікативна. Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та врегулювання конфліктів.	ПРН11. Уміти визначати мету професійної діяльності, її конкретні цілі і завдання на кожному етапі навчальної, виховної роботи і передбачати кінцевий результат; володіти методами визначення ефективності заходів, спрямованих на підвищення якості навчально-виховної роботи; уміти проектувати власну педагогічну систему професійної діяльності.	Сучасна українська мова з практикумом
<b>ЗК 1. Загальнонавчальна.</b> Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів; чинним нормативним забезпеченням початкової та середньої освіти тощо.	ПРН11. Уміти визначати мету професійної діяльності, її конкретні цілі і завдання на кожному етапі навчальної, виховної роботи і передбачати кінцевий результат; володіти методами визначення ефективності заходів, спрямованих на підвищення якості навчально-виховної роботи; уміти проектувати власну педагогічну систему професійної діяльності.	Сучасна російська мова з практикумом
ЗК 7. Соціокультурна. Здатність застосовувати знання, пов'язані із соціальною структурою та національною специфікою суспільства, з особливостями соціальних ролей; здатність до	ПРН11. Уміти визначати мету професійної діяльності, її конкретні цілі і завдання на кожному етапі навчальної, виховної роботи і передбачати кінцевий результат; володіти методами визначення	Дитяча література

<p>орієнтування у соціальних ситуаціях, розуміння соціального контексту художніх творів. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо; спроможність ідентифікувати себе з цінностями професійного середовища; наявність професійної позиції вчителя.</p>	<p>ефективності заходів, спрямованих на підвищення якості навчально-виховної роботи; уміти проектувати власну педагогічну систему професійної діяльності.</p>	
<p>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність. Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами. Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна, предметно-змістова.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес. ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти. ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Методика навчання російської мови</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес. ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти. ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Методика навчання освітньої галузі «Природознавство»</p>

<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес. ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти. ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Методика навчання освітньої галузі «Мистецтво»</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p>ФК 6. Інформаційна. Здатність і готовність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології, опрацьовувати різні види інформації.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес. ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти. ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Методика навчання інформатики в початковій школі</p>
<p>II. Цикл професійної підготовки</p>		
<p>2.1. Психолого-педагогічна підготовка</p>		
<p>ФК 1. Предметна компетентність.</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою</p>	<p>Вступ до спеціальності</p>

<p>Здатність до застосування знань, умінь і навичок із циклу професійної підготовки, що є теоретичною основою побудови змісту освітніх галузей, визначених Держстандартом, задля усвідомлення їхньої реалізації в освітній галузі загалом, та окремих змістових лініях зокрема. Види предметних компетентностей: філологічна, математична, технологічна, природничо-наукова, мистецька.</p>	<p>базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку. ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p>	
<p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку.</p>	<p>Історія педагогіки</p>
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання. ЗК 9. Адаптивна. Здатність до адаптації в професійно-педагогічному середовищі та дії в нових ситуаціях, зокрема тих, що передбачають навчання, розвиток і виховання молодших школярів, спілкування з їхніми батьками, комунікації з адміністрацією закладу освіти й колегами. ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна,</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку. ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю. ПРН4. Знати традиційні та інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямками, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії. ПРН5. Знати традиційні та інноваційні методики управлінської</p>	<p>Педагогіка</p>

<p>організаційна.</p>	<p>діяльності загальноосвітнього навчального закладу в обсязі, необхідному для виконання всіх функцій і напрямів його діяльності.</p>	
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.</p> <p>ЗК 10. Рефлексивна. Здатність ефективно та адекватно здійснювати рефлексивні процеси, що сприяє розвитку й саморозвитку особистості. Здатність оцінювати результати педагогічних впливів та забезпечувати якість діяльності навчання, розвитку й виховання дітей; здатність до педагогічної рефлексії.</p> <p>ФК 2. Психологічна компетентність. Здатність до розвитку учнів початкової школи як суб'єктів освітнього процесу на основі знань та умінь про їхні вікові, індивідуальні особливості та соціальні чинники розвитку. Складниками психологічної компетентності є диференціально-психологічна, соціально-психологічна, аутопсихологічна.</p>	<p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p> <p>ПРН8. Володіти вміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.</p>	<p>Психологія</p>
<p>ЗК 6. Етична. Здатність діяти на основі принципів і норм етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й дітьми на основі загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі; дотримуватися принципів педагогічної етики.</p> <p>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність. Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні</p>	<p>ПРН13. Володіти вміннями організації та проведення семінарів, конференцій, педагогічних читань, виставок, конкурсів, у розроблення навчально-методичних матеріалів щодо покращення якості роботи та професійної майстерності.</p> <p>ПРН17. Виявляти готовність до підвищення рівня педагогічної майстерності; володіти знаннями про способи професійного самовдосконалення; усвідомлювати рівень власних педагогічних здібностей, визначати причини недоліків у роботі; володіти навичками самовдосконалення, використання механізмів</p>	<p>Основи педагогічної майстерності</p>

<p>якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами. Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна, предметно-змістова.</p>	<p>самооцінки власних досягнень в дослідницькій діяльності.</p>	
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>ПРН4. Знати традиційні та інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямками, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії. ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p>	<p>Методика виховної роботи</p>
<p>ЗК 8. Міжособистісної взаємодії. Здатність до ефективною міжособистісної взаємодії; зокрема, здатність успішно взаємодіяти з керівництвом, колегами, учнями та їхніми батьками; володіння алгоритмами конструктивного вирішення педагогічних конфліктів. Здатність працювати в команді, здатність до співпраці, групової та кооперативної діяльності. Здатність бути критичним і самокритичним, наполегливим щодо поставлених завдань і взятих зобов'язань.</p>	<p>ПРН4. Знати традиційні та інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямками, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії. ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p>	<p>Педагогічні технології в початковій школі</p>
<p>2.2. Науково-предметна підготовка</p>		
<p>ФК 4. Методична компетентність.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції,</p>	<p>Методика навчання</p>

<p>Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.          ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.          ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>української мови</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.          ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.          ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Методика навчання літературного читання</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення</p>	<p>Методика навчання письма</p>



<p>ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>в навчальний процес.          ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.          ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.          ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.          ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Методика навчання іноземної мови</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.          ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.          ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної,</p>	<p>Методика навчання освітньої галузі «Математика»</p>

<p>навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес. ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти. ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Методика навчання освітньої галузі «Суспільствознавство»</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес. ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти. ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Методика навчання освітньої галузі «Здоров'я і фізична культура»</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові,</p>	<p>Методика навчання образотворчого мистецтва</p>

<p>проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	
<p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p>	<p>ПРН2. Знати нормативно-правові документи, що регламентують діяльність освітнього закладу, напрями діяльності (адміністративна, методична, контролююча, проектна, освітня, виховна, фінансово-господарська тощо) вчителя, хореографа його функціональні обов'язки; права і обов'язки суб'єктів освітнього процесу школи, закладу загальної середньої освіти, обсяг і функції роботи педагога, принципи адміністрування та управління; умови і передумови функціонування закладу освіти.</p>	<p>Робота педагога в позашкільних навчальних закладах</p>
<p>ФК 1. Предметна компетентність. Здатність до застосування знань, умінь і навичок із циклу професійної підготовки, що є теоретичною основою побудови змісту освітніх галузей, визначених Держстандартом, задля усвідомлення їхньої реалізації в освітній галузі загалом, та окремих змістових лініях зокрема.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p>	<p>Трудове навчання з практикумом</p>
<p>ЗК 3. Дослідницько-праксеологічна. Здатність виявляти, ставити та вирішувати</p>	<p>ПРН10. Виявляти освітні проблеми навчально-виховного процесу, визначати об'єкт та предмет</p>	<p>Курсова робота з педагогіки або психології</p>

проблеми, зокрема, в процесі професійно-педагогічної діяльності педагога. Здатність приймати обґрунтовані рішення, працювати автономно.	дослідження, формулювати мету та гіпотезу дослідження, визначати основні поняття; володіти методами збору даних відповідно до гіпотез; створювати масиви емпіричних даних, опрацьовувати наукові джерела; підбирати і використовувати універсальні та спеціальні методи дослідження; узагальнювати та впроваджувати результати дослідження у шкільну практику.	
ЗК 3. Дослідницько-праксеологічна. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми, зокрема, в процесі професійно-педагогічної діяльності педагога. Здатність приймати обґрунтовані рішення, працювати автономно.	ПРН10. Виявляти освітні проблеми навчально-виховного процесу, визначати об'єкт та предмет дослідження, формулювати мету та гіпотезу дослідження, визначати основні поняття; володіти методами збору даних відповідно до гіпотез; створювати масиви емпіричних даних, опрацьовувати наукові джерела; підбирати і використовувати універсальні та спеціальні методи дослідження; узагальнювати та впроваджувати результати дослідження у шкільну практику.	Курсова робота з методик початкової освіти
III. Дисципліни вільного вибору студента 3.1. Вибір за блоками		
3.1.1. Блок №1		
ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна. Вільне володіння класичною хореографічною лексикою. Демонстрування власної хореографічно-виконавської та художньо-педагогічної культури. Здатність застосовувати вербальний коментар щодо виконання вправ класичного екзерсису в лаконічній та доступній для школярів формі. Здатність до розроблення навчально-методичних матеріалів	ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку. ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю. Має базові знання з теорії та методики викладання класичного танцю, вільно володіє класичною хореографічною лексикою, демонструє власну хореографічно-	Теорія і методика класичного танцю. Частина 1

<p>для проведення занять класичного танцю.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики викладання класичного танцю, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учнів / вихованців, з урахуванням їхніх вікових фізіологічних і психологічних особливостей.</p> <p>Уміння діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід викладання класичного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p> <p>Вільне володіння класичною хореографічною лексикою.</p> <p>Демонстрування власної хореографічно-виконавської та художньо-педагогічної культури.</p> <p>Здатність застосовувати вербальний коментар щодо виконання вправ класичного екзерсису в лаконічній та доступній для школярів формі.</p> <p>Здатність до розроблення навчально-методичних матеріалів для проведення занять класичного танцю.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики викладання класичного танцю, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учнів / вихованців, з урахуванням їхніх вікових фізіологічних і психологічних особливостей.</p> <p>Уміння діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, композиційну, педагогічну), оцінювати</p>	<p>виконавську та художньо-педагогічну культуру.</p> <p>Здатний до розроблення навчально-методичних матеріалів для проведення занять класичного танцю.</p> <p>Здатний здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики викладання класичного танцю, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учнів / вихованців, з урахуванням їхніх вікових фізіологічних і психологічних особливостей.</p> <p>Здатний діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід викладання класичного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	
--	---	--

<p>педагогічний досвід викладання класичного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>		
<p>ФК 2. Психологічна компетентність. Здатність до розвитку учнів початкової школи як суб'єктів освітнього процесу на основі знань та умінь про їхні вікові, індивідуальні особливості та соціальні чинники розвитку. Складниками психологічної компетентності є диференціально-психологічна, соціально-психологічна, аутопсихологічна.</p> <p>Здатність до засвоєння ґрунтовних знань з основних розділів дисципліни для подальшого їх застосування у практичній діяльності.</p> <p>Здатність до дослідження хореографічного фольклору, музичної творчості різних народів.</p> <p>Здатність до вироблення танцювальної техніки, передачі стилю, характеру та манери виконання танців народів світу.</p> <p>Здатність до практичного освоєння методики викладання народно-сценічного танцю у школі та позашкільних навчальних закладах із врахуванням індивідуальних вікових фізіологічних і психологічних особливостей учнів.</p> <p>Здатність до розвитку системи викладання народно-сценічного танцю.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Здатність застосовувати сучасні методи й навчальні технології в освітньому процесі.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики та основ хореографічного</p>	<p>ПРНЗ. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p> <p>ПРН8. Володіти вміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності.</p> <p>Обізнаний у сфері мистецької педагогіки та володіє дидактичними й методичними засадами навчання народно-сценічного танцю.</p> <p>Здатний аналізувати процес становлення та розвитку танців народів світу в історичному та культурологічному аспектах, його витоки та невід'ємність від народних обрядів, свят, трудової діяльності.</p> <p>Здатний розрізняти танцювальні та музичні особливості народів світу.</p> <p>Здатний методично правильно будувати екзерсис біля опори та посеред зали в характері танців народів світу, створювати танцювальні етюди та композиції.</p> <p>Орієнтується у змісті викладання народно-сценічного танцю у школі</p>	<p>Теорія і методика народно-сценічного танцю. Частина 1</p>

<p>мистецтва, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей та творчого потенціалу учнів.</p> <p>Здатність орієнтуватися у психолого-педагогічних засадах художньо-естетичного розвитку дітей та молоді засобами танцювальної культури народів світу.</p>	<p>та хореографічних колективах.</p> <p>Здатний до стилізації хореографічного фольклору народів світу, інтерпретації національного вбрання.</p> <p>Здатний діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, постаново-композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід у галузі викладання народно-сценічного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	
<p>ЗК 12. Інформаційно-комунікаційна. Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і комп'ютерних технологій для розв'язання комунікативних задач у професійній діяльності педагога й у повсякденному житті.</p> <p>ФК 6. Інформаційна. Здатність і готовність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології, опрацьовувати різні види інформації.</p>	<p>ПРН5. Знати традиційні та інноваційні методики управлінської діяльності загальноосвітнього навчального закладу в обсязі, необхідному для виконання всіх функцій і напрямів його діяльності.</p>	<p>Інформатика та ІКТ</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p> <p>Вільне володіння класичною</p>	<p>Теорія і методика класичного танцю. Частина 2</p>

<p>Вільне володіння класичною хореографічною лексикою.</p> <p>Демонстрування власної хореографічно-виконавської та художньо-педагогічної культури.</p> <p>Здатність застосовувати вербальний коментар щодо виконання вправ класичного екзерсису в лаконічній та доступній для школярів формі.</p> <p>Здатність до розроблення навчально-методичних матеріалів для проведення занять класичного танцю.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики викладання класичного танцю, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учнів / вихованців, з урахуванням їхніх вікових фізіологічних і психологічних особливостей.</p> <p>Уміння діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід викладання класичного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	<p>хореографічною лексикою.</p> <p>Демонстрування власної хореографічно-виконавської та художньо-педагогічної культури.</p> <p>Здатність застосовувати вербальний коментар щодо виконання вправ класичного екзерсису в лаконічній та доступній для школярів формі.</p> <p>Здатність до розроблення навчально-методичних матеріалів для проведення занять класичного танцю.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики викладання класичного танцю, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учнів / вихованців, з урахуванням їхніх вікових фізіологічних і психологічних особливостей.</p> <p>Уміння діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід викладання класичного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної,</p>	<p>Теорія і методика народно-сценічного танцю. Частина 2</p>



<p>навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p>Здатність до засвоєння ґрунтовних знань з основних розділів дисципліни для подальшого їх застосування у практичній діяльності.</p> <p>Здатність до дослідження хореографічного фольклору, музичної творчості різних народів.</p> <p>Здатність до вироблення танцювальної техніки, передачі стилю, характеру та манери виконання танців народів світу.</p> <p>Здатність до практичного освоєння методики викладання народно-сценічного танцю у школі та позашкільних навчальних закладах із врахуванням індивідуальних вікових фізіологічних і психологічних особливостей учнів.</p> <p>Здатність до розвитку системи викладання народно-сценічного танцю.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Здатність застосовувати сучасні методи й навчальні технології в освітньому процесі.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики та основ хореографічного мистецтва, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей та творчого потенціалу учнів.</p> <p>Здатність орієнтуватися у психолого-педагогічних засадах художньо-естетичного розвитку дітей та молоді засобами танцювальної культури народів світу.</p>	<p>організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності.</p> <p>Обізнаний у сфері мистецької педагогіки та володіє дидактичними й методичними засадами навчання народно-сценічного танцю.</p> <p>Здатний аналізувати процес становлення та розвитку танців народів світу в історичному та культурологічному аспектах, його витоки та невід'ємність від народних обрядів, свят, трудової діяльності.</p> <p>Здатний розрізняти танцювальні та музичні особливості народів світу.</p> <p>Здатний методично правильно будувати екзерсис біля опори та посеред зали в характері танців народів світу, створювати танцювальні етюди та композиції.</p> <p>Орієнтується у змісті викладання народно-сценічного танцю у школі та хореографічних колективах.</p> <p>Здатний до стилізації хореографічного фольклору народів світу, інтерпретації національного вбрання.</p> <p>Здатний діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, постановово-композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід у галузі викладання народно-сценічного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	
<p><b>ЗК 1. Загальнонавчальна.</b> Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями,</p>	<p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог</p>	<p>Основи екології</p>

<p>зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів; чинним нормативним забезпеченням початкової та середньої освіти тощо.</p>	<p>початкової та середньої освіти.</p>	
<p>ЗК 4. Комунікативна. Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та врегулювання конфліктів.</p> <p>ЗК 6. Етична. Здатність діяти на основі принципів і норм етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й дітьми на основі загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі; дотримуватися принципів педагогічної етики.</p>	<p>ПРН13. Володіти вміннями організації та проведення семінарів, конференцій, педагогічних читань, виставок, конкурсів, у розроблення навчально-методичних матеріалів щодо покращення якості роботи та професійної майстерності.</p>	<p>Культура мовлення</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної,</p>	<p>Теорія і методика класичного танцю. Частина 3</p>

<p>навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p>Вільне володіння класичною хореографічною лексикою.</p> <p>Демонстрування власної хореографічно-виконавської та художньо-педагогічної культури.</p> <p>Здатність застосовувати вербальний коментар щодо виконання вправ класичного екзерсису в лаконічній та доступній для школярів формі.</p> <p>Здатність до розроблення навчально-методичних матеріалів для проведення занять класичного танцю.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики викладання класичного танцю, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учнів / вихованців, з урахуванням їхніх вікових фізіологічних і психологічних особливостей.</p> <p>Уміння діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід викладання класичного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	<p>організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p> <p>Має базові знання з теорії та методики викладання класичного танцю, вільно володіє класичною хореографічною лексикою, демонструє власну хореографічно-виконавську та художньо-педагогічну культуру.</p> <p>Здатний до розроблення навчально-методичних матеріалів для проведення занять класичного танцю.</p> <p>Здатний здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики викладання класичного танцю, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учнів / вихованців, з урахуванням їхніх вікових фізіологічних і психологічних особливостей.</p> <p>Здатний діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід викладання класичного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	
<p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p> <p>Здатність до засвоєння ґрунтовних знань з основних</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку.</p> <p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та</p>	<p>Теорія і методика народно-сценічного танцю. Частина 3</p>

<p>розділів дисципліни для подальшого їх застосування у практичній діяльності.</p> <p>Здатність до дослідження хореографічного фольклору, музичної творчості різних народів.</p> <p>Здатність до вироблення танцювальної техніки, передачі стилю, характеру та манери виконання танців народів світу.</p> <p>Здатність до практичного освоєння методики викладання народно-сценічного танцю у школі та позашкільних навчальних закладах із врахуванням індивідуальних вікових фізіологічних і психологічних особливостей учнів.</p> <p>Здатність до розвитку системи викладання народно-сценічного танцю.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Здатність застосовувати сучасні методи й навчальні технології в освітньому процесі.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики та основ хореографічного мистецтва, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей та творчого потенціалу учнів.</p> <p>Здатність орієнтуватися у психолого-педагогічних засадах художньо-естетичного розвитку дітей та молоді засобами танцювальної культури народів світу.</p>	<p>інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p> <p>ПРН4. Знати традиційні та інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямками, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності.</p> <p>Обізнаний у сфері мистецької педагогіки та володіє дидактичними й методичними засадами навчання народно-сценічного танцю.</p> <p>Здатний аналізувати процес становлення та розвитку танців народів світу в історичному та культурологічному аспектах, його витоки та невід'ємність від народних обрядів, свят, трудової діяльності.</p> <p>Здатний розрізняти танцювальні та музичні особливості народів світу.</p> <p>Здатний методично правильно будувати екзерсис біля опори та посеред зали в характері танців народів світу, створювати танцювальні етюди та композиції.</p> <p>Орієнтується у змісті викладання народно-сценічного танцю у школі та хореографічних колективах.</p> <p>Здатний до стилізації хореографічного фольклору народів світу, інтерпретації національного вбрання.</p> <p>Здатний діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, постаново-композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід у галузі викладання народно-сценічного танцю з метою</p>
---	--

	професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.	
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p>Усвідомлення художньо-виховного, здоров'язберігального, національно-світоглядного, творчо-розвивального потенціалу мистецтва танцю для дітей та молоді.</p> <p>Здатність аналізувати процеси еволюції хореографічного мистецтва з метою екстраполяції національних, етнічних, регіональних соціокультурних цінностей та традицій в освітнє середовище засобами хореографічного мистецтва.</p> <p>Здатність аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатність виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності</p> <p>Здатний аналізувати історичні етапи становлення хореографічного мистецтва.</p> <p>Розрізняє хореографічні напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками.</p> <p>Здатний аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатний виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми.</p>	<p>Історія хореографічного мистецтва</p>

<p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p> <p>Здатність застосовувати знання з сучасного танцю у практичних ситуаціях. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями впродовж життя. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Здатність працювати в команді, мотивувати людей та рухатися до спільної мети.</p> <p>Здатність використовувати термінологію з сучасного танцю.</p> <p>Здатність розрізнати різні напрями сучасного танцювального мистецтва. Здатність застосовувати комплекс стимулів для заохочення і розвитку творчого потенціалу учнів / вихованців.</p> <p>Здатність орієнтуватися у психолого-педагогічних засадах художньо-естетичного розвитку дітей та молоді засобами сучасного хореографічного мистецтва. Вільне володіння сучасною хореографічною лексикою. Здатність використовувати когнітивно-пізнавальну активність, творчо-пошукові дії в процесі роботи над хореографічними постановками. Демонстрування власної хореографічно-виконавської та художньо-педагогічної культури.</p>	<p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p> <p>ПРН4. Знати традиційні та інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямками, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності. Має базові знання з теорії та методики викладання сучасного танцю, обізнаний з відповідною лексикою.</p> <p>Здатний працювати з науково-методичними джерелами та мультимедійними технологіями, обробляти, та застосовувати в освітній діяльності відповідний музичний супровід.</p> <p>Розрізняє хореографічні напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками. Здатний створювати хореографічні композиції та сценічні постановки. Володіє професійно-практичними навичками навчання, скеровує танцювальну та ритмічно-рухову діяльність учнів, здатний співвідносити психофізіологічні та анатомічні характеристики дитини з методикою проведення занять хореографії. Володіє методами й методиками діагностування творчих досягнень учнів у сфері сучасної хореографії.</p> <p>Демонструє власну хореографічно-виконавську та художньо-педагогічну культуру</p>	<p>Теорія і методика сучасного танцю</p>
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що</p>	<p>ПРН9. Демонструвати практичні вміння і навички роботи педагога: надавати методичну допомогу за всіма напрямками програм навчання</p>	<p>Організація і управління у початковій освіті</p>

<p>передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.</p> <p>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність. Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами.</p> <p>Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна, предметно-змістова.</p>	<p>і виховання дітей, проводити різні форми методичної роботи з підвищення кваліфікації: семінари, практикуми, тренінги, консультації та ін. заходи методичного спрямування. Організувати роботу методичної ради закладу освіти.</p>	
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.</p> <p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p>	<p>ПРН8. Володіти вміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.</p>	<p>Основи інклюзивної освіти</p>
<p>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність. Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля</p>	<p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p>	<p>Мистецтво балетмейстера</p>

<p>успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами. Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна, предметно-змістова.</p>		
<p>ЗК 3. Дослідницько-праксеологічна. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми, зокрема, в процесі професійно-педагогічної діяльності педагога. Здатність приймати обґрунтовані рішення, працювати автономно.</p> <p>Усвідомлення художньо-виховного, здоров'язберігального, національно-світоглядного, творчо-розвивального потенціалу мистецтва танцю для дітей та молоді.</p> <p>Здатність аналізувати процеси еволюції хореографічного мистецтва з метою екстраполяції національних, етнічних, регіональних соціокультурних цінностей та традицій в освітнє середовище засобами хореографічного мистецтва.</p> <p>Здатність аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатність виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми.</p>	<p>ПРН10. Виявляти освітні проблеми навчально-виховного процесу, визначати об'єкт та предмет дослідження, формулювати мету та гіпотезу дослідження, визначати основні поняття; володіти методами збору даних відповідно до гіпотез; створювати масиви емпіричних даних, опрацьовувати наукові джерела; підбирати і використовувати універсальні та спеціальні методи дослідження; узагальнювати та впроваджувати результати дослідження у практику.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності</p> <p>Здатний аналізувати історичні етапи становлення хореографічного мистецтва.</p> <p>Розрізняє хореографічні напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками.</p> <p>Здатний аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатний виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми.</p>	<p>Курсова робота з історії хореографічного мистецтва</p>
3.1.2. Блок №2		
<p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав</p>	<p>Теорія і методика історико-побутового танцю. Частина 1</p>



<p>закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p> <p>Здатність аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатність екстраполювати національні, етнічні, регіональні соціокультурні цінності та традиції в освітнє середовище засобами хореографічного мистецтва.</p>	<p>дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку.</p> <p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p> <p>Розрізняє хореографічні напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками.</p> <p>Володіє професійно-практичними навичками навчання з дисципліни «Теорія і методика історико-побутового танцю», керує танцювальну та ритмічно-рухову діяльність учнів, здатний співвідносити психофізіологічні та анатомічні характеристики дитини з методикою проведення занять хореографії.</p> <p>Застосовує сучасні методики й технології (зокрема мультимедійні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу в загальноосвітніх, дошкільних та позашкільних закладах освіти.</p>	
<p>ФК 2. Психологічна компетентність. Здатність до розвитку учнів початкової школи як суб'єктів освітнього процесу на основі знань та умінь про їхні вікові, індивідуальні особливості та соціальні чинники розвитку. Складниками психологічної компетентності є диференціально-психологічна, соціально-психологічна, аутопсихологічна.</p> <p>Здатність до засвоєння ґрунтовних знань з основних розділів дисципліни для подальшого їх застосування у практичній діяльності.</p> <p>Здатність до дослідження хореографічного фольклору, танцювальної лексики різних регіонів України.</p>	<p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p> <p>ПРН8. Володіти уміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.</p> <p>Володіє фундаментальною та</p>	<p>Теорія і методика українського народного танцю. Частина 1</p>

<p>Здатність до вироблення танцювальної техніки, передачі стилю, характеру та манери виконання українського народного танцю.</p> <p>Здатність до практичного освоєння методики викладання українського народного танцю у школі та позашкільних навчальних закладах із врахуванням індивідуальних вікових фізіологічних і психологічних особливостей учнів.</p> <p>Здатність до розвитку системи викладання українського народного танцю.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Здатність застосовувати сучасні методи й навчальні технології в освітньому процесі.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики та основ хореографічного мистецтва, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей та творчого потенціалу учнів.</p> <p>Здатність орієнтуватися у психолого-педагогічних засадах художньо-естетичного розвитку дітей та молоді засобами українського народного танцю.</p>	<p>спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності.</p> <p>Обізнаний у сфері мистецької педагогіки та володіє дидактичними й методичними засадами навчання українського народного танцю.</p> <p>Здатний аналізувати процес становлення та розвитку українського народного танцю в історичному та культурологічному аспектах, його витoki та невід'ємність від народних обрядів, свят, трудової діяльності.</p> <p>Здатний розрізняти музичні та регіонально-танцювальні відмінності українського народного танцю.</p> <p>Здатний методично правильно будувати екзерсис біля опори та посеред зали в характері українського народного танцю.</p> <p>Здатний створювати танцювальні етюди та композиції в характері українського народного танцю, підбирати національний одяг відповідно до історико-етнографічного регіону України.</p> <p>Орієнтується у змісті викладання українського народного танцю у школі та хореографічних колективах.</p> <p>Здатний діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, постаново-композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід у галузі викладання українського народного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	
<p>ЗК 12. Інформаційно-комунікаційна. Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і комп'ютерних технологій для розв'язання комунікативних задач у професійній діяльності педагога й у повсякденному житті.</p>	<p>ПРН5. Знати традиційні та інноваційні методики управлінської діяльності загальноосвітнього навчального закладу в обсязі, необхідному для виконання всіх функцій і напрямів його діяльності.</p>	<p>ІКТ та основи програмування</p>

<p>ФК 6. Інформаційна. Здатність і готовність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології, опрацьовувати різні види інформації.</p>		
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p>Здатність аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатність екстраполювати національні, етнічні, регіональні соціокультурні цінності та традиції в освітнє середовище засобами хореографічного мистецтва.</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p> <p>Розрізняє хореографічні напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками.</p> <p>Володіє професійно-практичними навичками навчання з дисципліни «Теорія і методика історико-побутового танцю», скеровує танцювальну та ритмічно-рухову діяльність учнів, здатний співвідносити психофізіологічні та анатомічні характеристики дитини з методикою проведення занять хореографії.</p> <p>Застосовує сучасні методики й технології (зокрема мультимедійні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу в загальноосвітніх, дошкільних та позашкільних закладах освіти.</p>	<p>Теорія і методика історико-побутового танцю. Частина 2</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній,</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та</p>	<p>Теорія і методика українського народного танцю. Частина 2</p>

<p>визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p>Здатність до засвоєння ґрунтовних знань з основних розділів дисципліни для подальшого їх застосування у практичній діяльності.</p> <p>Здатність до дослідження хореографічного фольклору, танцювальної лексики різних регіонів України.</p> <p>Здатність до вироблення танцювальної техніки, передачі стилю, характеру та манери виконання українського народного танцю.</p> <p>Здатність до практичного освоєння методики викладання українського народного танцю у школі та позашкільних навчальних закладах із врахуванням індивідуальних вікових фізіологічних і психологічних особливостей учнів.</p> <p>Здатність до розвитку системи викладання українського народного танцю.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Здатність застосовувати сучасні методи й навчальні технології в освітньому процесі.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики та основ хореографічного мистецтва, спрямованих на</p>	<p>проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності.</p> <p>Обізнаний у сфері мистецької педагогіки та володіє дидактичними й методичними засадами навчання українського народного танцю.</p> <p>Здатний аналізувати процес становлення та розвитку українського народного танцю в історичному та культурологічному аспектах, його витоки та невід’ємність від народних обрядів, свят, трудової діяльності.</p> <p>Здатний розрізняти музичні та регіонально-танцювальні відмінності українського народного танцю.</p> <p>Здатний методично правильно будувати екзерсис біля опори та посеред зали в характері українського народного танцю.</p> <p>Здатний створювати танцювальні етюди та композиції в характері українського народного танцю, підбирати національний одяг відповідно до історико-етнографічного регіону України.</p> <p>Орієнтується у змісті викладання українського народного танцю у школі та хореографічних колективах.</p> <p>Здатний діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, постаново-</p>	
--	--	--

<p>розвиток індивідуальних творчих здібностей та творчого потенціалу учнів.</p> <p>Здатність орієнтуватися у психолого-педагогічних засадах художньо-естетичного розвитку дітей та молоді засобами українського народного танцю.</p>	<p>композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід у галузі викладання українського народного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	
<p>ЗК 1. Загальнонавчальна. Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів; чинним нормативним забезпеченням початкової та середньої освіти тощо.</p>	<p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p>	<p>Екологія і флористика</p>
<p>ЗК 4. Комунікативна. Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та врегулювання конфліктів.</p> <p>ЗК 6. Етична. Здатність діяти на основі принципів і норм етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й дітьми на основі загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі; дотримуватися принципів педагогічної етики.</p>	<p>ПРН13. Володіти вміннями організації та проведення семінарів, конференцій, педагогічних читань, виставок, конкурсів, у розроблення навчально-методичних матеріалів щодо покращення якості роботи та професійної майстерності.</p>	<p>Основи культури і техніки мовлення</p>
<p>ФК 4. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним</p>	<p>ПРН14. Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу;</p>	<p>Теорія і методика історико-побутового танцю. Частина 3</p>

<p>стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p>Здатність аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатність екстраполювати національні, етнічні, регіональні, соціокультурні цінності та традиції в освітнє середовище засобами хореографічного мистецтва.</p>	<p>особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p> <p>Розрізняє хореографічні напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками.</p> <p>Володіє професійно-практичними навичками навчання з дисципліни «Теорія і методика історико-побутового танцю», керує танцювальну та ритмічно-ухову діяльність учнів, здатний піввідносити психофізіологічні та анатомічні характеристики дитини з методикою проведення занять хореографії.</p> <p>Застосовує сучасні методики й технології (зокрема мультимедійні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу в загальноосвітніх, дошкільних та позашкільних закладах освіти.</p>	
<p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p> <p>Здатність до засвоєння ґрунтовних знань з основних розділів дисципліни для подальшого їх застосування у практичній діяльності.</p> <p>Здатність до дослідження хореографічного фольклору, танцювальної лексики різних</p>	<p>ПРН1. Володіти законодавчою базою щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування освіти в Україні. Знати міжнародні та законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку.</p> <p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p> <p>ПРН4. Знати традиційні та</p>	<p>Теорія і методика українського народного танцю. Частина 3</p>

<p>регіонів України.</p> <p>Здатність до вироблення танцювальної техніки, передачі стилю, характеру та манери виконання українського народного танцю.</p> <p>Здатність до практичного освоєння методики викладання українського народного танцю у школі та позашкільних навчальних закладах із врахуванням індивідуальних вікових фізіологічних і психологічних особливостей учнів.</p> <p>Здатність до розвитку системи викладання українського народного танцю.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Здатність застосовувати сучасні методи й навчальні технології в освітньому процесі.</p> <p>Здатність здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики та основ хореографічного мистецтва, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей та творчого потенціалу учнів.</p> <p>Здатність орієнтуватися у психолого-педагогічних засадах художньо-естетичного розвитку дітей та молоді засобами українського народного танцю.</p>	<p>інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямками, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності.</p> <p>Обізнаний у сфері мистецької педагогіки та володіє дидактичними й методичними засадами навчання українського народного танцю.</p> <p>Здатний аналізувати процес становлення та розвитку українського народного танцю в історичному та культурологічному аспектах, його витoki та невід'ємність від народних обрядів, свят, трудової діяльності.</p> <p>Здатний розрізняти музичні та регіонально-танцювальні відмінності українського народного танцю.</p> <p>Здатний методично правильно будувати екзерсис біля опори та посеред зали в характері українського народного танцю.</p> <p>Здатний створювати танцювальні етюди та композиції в характері українського народного танцю, підбирати національний одяг відповідно до історико-етнографічного регіону України.</p> <p>Орієнтується у змісті викладання українського народного танцю у школі та хореографічних колективах.</p> <p>Здатний діагностувати й корегувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, постаново-композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід у галузі викладання українського народного танцю з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p>	
ФК 4. Методична компетентність.	ПРН14. Знати сучасні тенденції,	Історія хореографії

<p>Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.</p> <p>Усвідомлення художньо-виховного, здоров'язберігального, національно-світоглядного, творчо-розвивального потенціалу мистецтва танцю для дітей та молоді.</p> <p>Здатність аналізувати процеси еволюції хореографічного мистецтва з метою екстраполяції національних, етнічних, регіональних соціокультурних цінностей та традицій в освітнє середовище засобами хореографічного мистецтва.</p> <p>Здатність аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатність виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми.</p>	<p>технології, методики викладання предметів; сучасні наукові, методологічні та педагогічні засади, на яких побудовані навчальні курси, предмети; методики підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності</p> <p>Здатний аналізувати історичні етапи становлення хореографічного мистецтва.</p> <p>Розрізняє хореографічні напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками.</p> <p>Здатний аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатний виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми.</p>	
<p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та</p>	<p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та</p>	<p>Теорія і методика сучасного бального танцю</p>



<p>коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p> <p>Здатність застосовувати знання з основ бальної хореографії у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність планувати та управляти часом.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Усвідомлення художньо-виховного, здоров'язберігального, національно-світоглядного, творчо-розвивального потенціалу мистецтва танцю для дітей та молоді.</p> <p>Вільне володіння лексикою бальної хореографії</p>	<p>інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p> <p>ПРН4. Знати традиційні та інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямками, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі учасної бальної хореографії.</p> <p>Має базові знання з теорії та методики викладання сучасного бального танцю, обізнаний з відповідною лексикою.</p> <p>Виконує завдання та обов'язки відповідного рівня фахової діяльності</p> <p>Здатний створювати хореографічні композиції та сценічні постановки в жанрі сучасного бального танцю.</p> <p>Демонструє власну хореографічно-виконавську та художньо-педагогічну культуру</p> <p>Ефективно спілкується в колективі, науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-ділових сферах; володіє засобами невербальної комунікації, лексикою бальної хореографії.</p> <p>Здатний навчатися впродовж життя, удосконалювати з високим рівнем автономності набути під час навчання кваліфікацію</p>	
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.</p> <p>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність. Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й</p>	<p>ПРН9. Демонструвати практичні вміння і навички роботи педагога: надавати методичну допомогу за всіма напрямками програм навчання і виховання дітей, проводити різні форми методичної роботи з підвищення кваліфікації: семінари, практикуми, тренінги, консультації та ін. заходи методичного спрямування. Організувати роботу методичної ради закладу освіти.</p>	<p>Організаційно-управлінський процес у початковій школі</p>

<p>тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами. Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна, предметно-змістова.</p>		
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.</p> <p>ФК 3. Педагогічна компетентність. Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в освітньому закладі. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.</p>	<p>ПРН8. Володіти вміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.</p>	<p>Інклюзивна освіта в початковій школі</p>
<p>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність. Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й інструментарій психолого-тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами. Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна,</p>	<p>ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.</p>	<p>Композиція та постановка танцю</p>

<p>предметно-змістова.</p> <p><b>ЗК 3.</b> Дослідницько-праксеологічна. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми, зокрема, в процесі професійно-педагогічної діяльності педагога. Здатність приймати обгрунтовані рішення, працювати автономно.</p> <p>Усвідомлення художньо-виховного, здоров'язберігального, національно-світоглядного, творчо-розвивального потенціалу мистецтва танцю для дітей та молоді.</p> <p>Здатність аналізувати процеси еволюції хореографічного мистецтва з метою екстраполяції національних, етнічних, регіональних соціокультурних цінностей та традицій в освітнє середовище засобами хореографічного мистецтва.</p> <p>Здатність аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатність виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми.</p>	<p>ПРН10. Виявляти освітні проблеми навчально-виховного процесу, визначати об'єкт та предмет дослідження, формулювати мету та гіпотезу дослідження, визначати основні поняття; володіти методами збору даних відповідно до гіпотез; створювати масиви емпіричних даних, опрацьовувати наукові джерела; підбирати і використовувати універсальні та спеціальні методи дослідження; узагальнювати та впроваджувати результати дослідження у практику.</p> <p>Володіє фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності</p> <p>Здатний аналізувати історичні етапи становлення хореографічного мистецтва.</p> <p>Розрізняє хореографічні напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками.</p> <p>Здатний аналізувати й інтерпретувати хореографічно-творчі процеси, зіставляти художню інформацію, порівнювати лексику, художні засоби розкриття образу.</p> <p>Здатний виконувати власне дослідження (проект), узагальнювати й оприлюднювати результати діяльності з розроблення актуальної проблеми.</p>	<p>Курсова робота з історії хореографії</p>
<p><b>IV. Практична підготовка</b></p>		
<p><b>ЗК 1. Загальнонавчальна.</b> Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів; чинним нормативним забезпеченням початкової та середньої освіти тощо.</p> <p><b>ФК 1. Предметна компетентність.</b> Здатність до застосування знань, умінь і навичок із циклу професійної підготовки, що є</p>	<p>ПРН2. Знати нормативно-правові документи, що регламентують діяльність освітнього закладу, напрями діяльності (адміністративна, методична, контролююча, проектна, освітня, виховна, фінансово-господарська тощо) вчителя, хореографа його функціональні обов'язки; права і обов'язки суб'єктів освітнього процесу школи, закладу загальної середньої освіти, обсяг і функції роботи педагога, принципи адміністрування та управління; умови і передумови функціонування</p>	<p>Навчальна (психолого-педагогічна) практика</p>

<p>теоретичною основою побудови змісту освітніх галузей, визначених Держстандартом, задля усвідомлення їхньої реалізації в освітній галузі загалом, та окремих змістових лініях зокрема.</p>	<p>закладу освіти.          ПРН3. Знати сучасні концепції, завдання, зміст, методи, організаційні форми початкової та середньої освіти; особливості та інструментарій психолого-педагогічного супроводу освітнього процесу; методи діагностики та корекції психофізичного розвитку дітей; види і засоби контролю.          ПРН4. Знати традиційні та інноваційні технології організації і проведення методичної роботи в освітньому закладі за напрямками, зумовленими посадовими обов'язками вчителя початкових класів та хореографії.          ПРН5. Знати традиційні та інноваційні методики управлінської діяльності загальноосвітнього навчального закладу в обсязі, необхідному для виконання всіх функцій і напрямів його діяльності.          ПРН7. Знати і дотримуватись санітарно-гігієнічних, педагогічних, естетичних вимог щодо функціонування обладнання й оформлення приміщення та території загальноосвітнього навчального закладу. Володіти нормативами щодо створення матеріально-технічної бази, режиму харчування дітей, санітарного режиму харчоблоку. Знати правила організації медичного обслуговування дітей, створення умов для медичної оздоровчої, лікувально-профілактичної роботи.</p>	
<p><b>ЗК 1. Загальнонавчальна.</b>          Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів; чинним нормативним забезпеченням початкової та середньої освіти тощо.  <b>ФК 1. Предметна компетентність.</b>          Здатність до застосування знань, умінь і навичок із циклу</p>	<p>ПРН7. Знати і дотримуватись санітарно-гігієнічних, педагогічних, естетичних вимог щодо функціонування обладнання й оформлення приміщення та території загальноосвітнього навчального закладу. Володіти нормативами щодо створення матеріально-технічної бази, режиму харчування дітей, санітарного режиму харчоблоку. Знати правила організації медичного обслуговування дітей, створення умов для медичної оздоровчої,</p>	<p>Практика в літніх оздоровчих таборах</p>

<p>професійної підготовки, що є теоретичною основою побудови змісту освітніх галузей, визначених Держстандартом, задля усвідомлення їхньої реалізації в освітній галузі загалом, та окремих змістових лініях зокрема.</p>	<p>лікувально-профілактичної роботи. ПРН8. Володіти уміннями і навичками забезпечення організації педагогічного процесу в навчальних закладах з урахуванням принципів початкової освіти, зокрема дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно-орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії, компетентнісного підходу тощо.</p>	
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.</p> <p>ЗК 9. Адаптивна. Здатність до адаптації в професійно-педагогічному середовищі та дії в нових ситуаціях, зокрема тих, що передбачають навчання, розвиток і виховання молодших школярів, спілкування з їхніми батьками, комунікації з адміністрацією закладу освіти й колегами.</p> <p>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність. Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами. Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна, предметно-змістова.</p>	<p>ПРН7. Знати і дотримуватись санітарно-гігієнічних, педагогічних, естетичних вимог щодо функціонування обладнання й оформлення приміщення та території загальноосвітнього навчального закладу. Володіти нормативами щодо створення матеріально-технічної бази, режиму харчування дітей, санітарного режиму харчоблоку. Знати правила організації медичного обслуговування дітей, створення умов для медичної оздоровчої, лікувально-профілактичної роботи.</p> <p>ПРН15. Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p>ПРН16. Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	<p>Виробнича (педагогічна) практика</p>
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-</p>	<p>ПРН7. Знати і дотримуватись санітарно-гігієнічних, педагогічних, естетичних вимог щодо</p>	<p>Виробнича практика зі спеціалізації</p>

<p>педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання.</p> <p><b>ЗК 9. Адаптивна.</b> Здатність до адаптації в професійно-педагогічному середовищі та дії в нових ситуаціях, зокрема тих, що передбачають навчання, розвиток і виховання молодших школярів, спілкування з їхніми батьками, комунікації з адміністрацією закладу освіти й колегами.</p> <p><b>ФК 5. Професійно-комунікативна компетентність.</b> Здатність актуалізувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з дітьми, батьками, колегами.</p> <p>Складники професійно-комунікативної компетентності вчителя: емоційна, вербально-логічна, інтерактивна, соціально-комунікативна, технічна, предметно-змістова.</p>	<p>функціонування обладнання й оформлення приміщення та території загальноосвітнього навчального закладу. Володіти нормативами щодо створення матеріально-технічної бази, режиму харчування дітей, санітарного режиму харчоблоку. Знати правила організації медичного обслуговування дітей, створення умов для медичної оздоровчої, лікувально-профілактичної роботи.</p> <p><b>ПРН15.</b> Уміти проектувати навчально-виховний процес з урахуванням режимних вимог початкової та середньої освіти.</p> <p><b>ПРН16.</b> Уміти розробляти документацію щодо навчання, виховання та наукової, методичної, організаційної роботи педагога; уміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.</p>	
---	---	--

### 3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми «Початкова освіта. Середня освіта (Хореографія)» проводиться у формі комплексного екзамену з педагогіки і окремих методик початкової освіти або захисту випускної кваліфікаційної роботи та випускного екзамену хореографічного мистецтва з методикою викладання.

Атестація завершується видачою документу встановленого зразка про присудження освітнього ступеня бакалавр з присвоєнням кваліфікації: вчитель початкової школи, вчитель хореографії.

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

### Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми

Семестр	Код навчальної дисципліни освітньо-професійної програми
1	ГП1.1.01; ГП1.1.02; ГП1.1.03; ГП1.1.06; ФП1.2.05; ППП2.1.01; ППП2.1.03; ППП2.1.04; ФП1.2.03
2	ГП1.1.03; ФП1.2.05; ППП2.1.03; ФП1.2.01; ФП1.2.02; ФП1.2.03; ФП1.2.06; ППП2.1.02
3	ФП1.2.04; ФП1.2.07; ФП1.2.09; ППП2.1.06; НПП2.2.10; ВВ3.1.1.01 (ВВ3.2.1.01); ВВ3.1.1.02 (ВВ3.2.1.02); ВВ3.1.1.03 (ВВ3.2.1.03);
4	ФП1.2.07; ППП2.1.05; НПП2.2.06; НПП2.2.08; НПП2.2.11; ВВ3.1.1.04 (ВВ3.2.1.04); ВВ3.1.1.05 (ВВ3.2.1.05); П4.01
5	ФП1.2.08; ФП1.2.12; НПП2.2.02; НПП2.2.03; ВВ3.1.1.06 (ВВ3.2.1.06); ВВ3.1.1.07 (ВВ3.2.1.07); ВВ3.1.1.08 (ВВ3.2.1.08); ВВ3.1.1.09 (ВВ3.2.1.09)
6	ГП1.1.04; НПП2.2.01; НПП2.2.04; НПП2.2.05; НПП2.2.09; ВВ3.1.1.10 (ВВ3.2.1.10); ВВ3.1.1.15 (ВВ3.2.1.15); П4.02
7	ФП1.2.10; ФП1.2.13; ППП2.1.07; НПП2.2.07; НПП2.2.12; ВВ3.1.1.11 (ВВ3.2.1.11); П4.04
8	ГП1.1.05; ВВ3.1.1.12 (ВВ3.2.1.12); ВВ3.1.1.13 (ВВ3.2.1.13); ВВ3.1.1.14 (ВВ3.2.1.14); П4.03

Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ГП1.1.01	ГП1.1.02	ГП1.1.03	ГП1.1.04	ГП1.1.05	ГП1.1.06	ФП1.2.01	ФП1.2.02	ФП1.2.03	ФП1.2.04	ФП1.2.05	ФП1.2.06	ФП1.2.07	ФП1.2.08	ФП1.2.09	ФП1.2.010	ФП1.2.011	ФП1.2.012	ФП1.2.013	ІПП2.1.01	ІПП2.1.02	ІПП2.1.03	ІПП2.1.04	ІПП2.1.05	ІПП2.1.06	ІПП2.1.07	ІПП2.2.01	ІПП2.2.02		
ІК				+																										
ЗК 1											+	+											+	+						
ЗК 2		+						+			+																			
ЗК 3																														
ЗК 4	+												+																	
ЗК 5					+											+														
ЗК 6																														
ЗК 7					+	+									+										+					
ЗК 8																										+				
ЗК 9																														
ЗК 10				+																										
ЗК 11							+																							
ЗК 12								+																						
ФК 1																														
ФК 2																														
ФК 3																														
ФК 4																	+	+	+											
ФК 5			+																											
ФК 6								+																						
	ІПП2.2.03	ІПП2.2.04	ІПП2.2.05	ІПП2.2.06	ІПП2.2.07	ІПП2.2.08	ІПП2.2.09	ІПП2.2.010	ІПП2.2.011	ІПП2.2.012	ВВ3.1.1.01 ВВ3.1.2.01	ВВ3.1.1.02 ВВ3.1.2.02	ВВ3.1.1.03 ВВ3.1.2.03	ВВ3.1.1.04 ВВ3.1.2.04	ВВ3.1.1.05 ВВ3.1.2.05	ВВ3.1.1.06 ВВ3.1.2.06	ВВ3.1.1.07 ВВ3.1.2.07	ВВ3.1.1.08 ВВ3.1.2.08	ВВ3.1.1.09 ВВ3.1.2.09	ВВ3.1.1.010 ВВ3.1.2.010	ВВ3.1.1.011 ВВ3.1.2.011	ВВ3.1.1.012 ВВ3.1.2.012	ВВ3.1.1.013 ВВ3.1.2.013	ВВ3.1.1.014 ВВ3.1.2.014	ВВ3.1.1.015 ВВ3.1.2.015	ІІ4.01	ІІ4.02	ІІ4.02 ІІ4.03		
ІК																														
ЗК 1																+														
ЗК 2																														
ЗК 3									+	+																				
ЗК 4																														
ЗК 5																														
ЗК 6																	+													
ЗК 7																														
ЗК 8																														
ЗК 9																														
ЗК 10																														
ЗК 11																														
ЗК 12																														
ФК 1								+					+																	
ФК 2												+																		
ФК 3							+				+	+																		
ФК 4	+	+	+	+	+	+								+	+								+							
ФК 5																														
ФК 6													+									+		+						





Керівник проектної групи  
(гарант освітньої програми) \_\_\_\_\_ Л. М. Андрощук

Програма схвалена на засіданні кафедри фахових методик та інноваційних технологій в початковій школі Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (протокол № \_\_\_\_ від \_\_\_\_ \_\_\_\_ 2018 р.).

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ О. А. Комар

Програму затверджено вченою радою факультету початкової освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (протокол № \_\_\_\_ від \_\_\_\_ \_\_\_\_ 2018 р.).

Голова ради факультету \_\_\_\_\_ Б. А. Якимчук

Освітньо-професійну програму рекомендовано до впровадження вченою радою Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (протокол № \_\_\_\_ від \_\_\_\_ \_\_\_\_ 2018 р.).

Учений секретар університету \_\_\_\_\_